

Ich danke R. Joffroy, Conservateur en Chef des Museums der Antiquités Nationales in Saint-Germain-en-Laye, der mir gestattete, dort Aufnahmen zu machen; und Professor O'Kelly, Irland, der mir erlaubte, Lichtbilder in Newgrange herzustellen, mir auch dabei behilflich war. Viel Unterstützung fand ich durch Professor E. Anati, Direktor des Studienzentrums in Capo di Ponte (Italien), und durch M. Roberti, Superintendent der Antichità della Lombardia, durch die Erlaubnis, die Felsbilder in Valcamonica aufnehmen zu dürfen.

Für die Eingliederung meiner Arbeit in die wissenschaftliche Symbolforschung danke ich Dr. J. Schwabe. Frau Cornelia Brunner, Zürich, vermittelte mir den Kontakt mit den Anhängern der tiefenpsychologischen Theorie von C. G. Jung. Für geologische Beratung bin ich Frau Dr. Kneuper und M. Klock zu Dank verpflichtet. Vor allem sei Dr. H. Peters Dank gesagt, der durch seinen persönlichen Einsatz die Herausgabe der Arbeit unterstützte, und dem Verlag Gebr. Mann, Berlin, der die Drucklegung übernahm und durch die Aufnahme zahlreicher Bilder das Verständnis erleichtern und vertiefen half. Beim Lesen der Korrektur unterstützten mich Oberstudienrat H. Schulz und Stefan König; auch ihnen sei an dieser Stelle gedankt.

Ganz besonders danke ich meinem Mann, der meine Arbeit von Anfang an gefördert hat, und meinen Söhnen, die mich auf den Exkursionen begleiteten und zahlreiche der beigefügten Aufnahmen gemacht haben.

Im Sommer 1972

Marie E. P. König